

*Coups de midi des Riches Claires*

Rencontre du vendredi 11 décembre 2009

animée par **Jacques DE DECKER**

**Michel ROBERT**

*Maurice Bédart, une vie : derniers entretiens*

Editions Luc Pire

Biographie, présentation

&

ouvrages de Michel ROBERT disponibles dans le réseau des  
bibliothèques de la Ville de Bruxelles

**Bibliothèque Principale de Bruxelles 1**

Rue des Riches Claires 24

1000 Bruxelles

Tél. : 02 548 26 10 – Fax : 02 548 26 48

E-mail : [bp1@brunette.brucity.be](mailto:bp1@brunette.brucity.be)

[www.brunette.brucity.be](http://www.brunette.brucity.be)

Source : <http://www.michelrobert.be/>

## Michel ROBERT, écrivain, artiste, homme politique



Fils d'un industriel du tourisme (Généralcar), sortant d'humanités greco-latines réalisées chez les jésuites, il s'inscrira en 1985 dans une faculté de droit tout en s'investissant dans un mouvement socioculturel, "Belge et fier de l'être", qui réunira plus de cinq mille étudiants de l'ensemble des universités du pays. Deux livres sont sortis de cette expérience, "Tant qu'il y aura des Belges" et "La Belgique dans tous ses états".

Tenté par l'aventure du secteur de l'entreprise, il rejoindra un temps le groupe suisse de communication "Trimédia" pour s'occuper de la communication générale de quelques sociétés d'importance. Il ralliera par la suite l'entreprise familiale de tourisme tout en s'investissant dans une nouvelle association socio-culturelle, "La Fondation francophone de Belgique". Ces activités ne le dispenseront pas de continuer à écrire. Il réalisera notamment une biographie de l'auteur de BD Jacques Martin ("La Voie d'Alix", Ed Dargaud, 1999) ou un essai sur le philosophe Pascal de Duve. ("Pascal de Duve, Lettre à un ami disparu", Ed. La Renaissance du Livre, 2001). Deux ouvrages personnels sont en cours d'élaboration: "Père et fils" (roman) et "Béjart au quotidien" (journal).

### Historiographe de Maurice Béjart



C'est le 5 novembre 1994, au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles que **Michel Robert** fit la connaissance de Maurice Béjart et que débuta une relation privilégiée qui se terminera après 14 ans d'expérience humaine exceptionnelle.

14 ans de découverte, de dialogue sur tout : la danse, la politique, le monde, le sexe, la religion, l'éthique, l'être. De Lausanne à Paris, de Bruxelles à La Haye, de Grenade à Milan, leur relation se transforma au fil des ans en une amitié forte et sincère jusqu'à ce que Maurice Béjart adoube Michel Robert d'un titre, celui de son historiographe officiel.

Cette mission se concrétisera par la sortie de trois livres. "Conversations avec Maurice Béjart", Ed. La Renaissance du Livre, 2000, "Ainsi danse Zarathoustra", Ed. Actes Sud, 2006) et enfin de l'ouvrage important "Maurice Béjart, une vie", Ed. Luc Pire, 2008 qui révèle pour la première fois l'essentiel de l'œuvre de Maurice Béjart (1946–2007).

A l'instigation de l'Etat Belge, il créa début 2008 en compagnie d'éminentes personnalités de tous bords une institution fédérale, la "Maison Maurice Béjart Huis (MBH)".

## L'artiste plasticien



**Michel Robert** découvre sa fibre artistique lors d'une représentation de Ballet au Théâtre Royal de la Monnaie en 1990. Il réalisera quelques collages à partir des textes et images retenus de ce spectacle et continuera cette nouvelle recherche créative en s'appliquant à cerner aux mieux sa démarche en côtoyant le peintre Nino Giuffrida (Montmartre), l'artiste Akarova (Ixelles) ou encore les peintres artisans d'Héraklion (Crète). Les années passeront et c'est en 1994 qu'il présentera une première exposition Il y connaîtra un premier succès public qui ne

se démentira pas puisque l'on compte plus de douze expositions à son actif et un ouvrage néosurréaliste intitulé "Le Manifeste du siècle", Ed. Le Typographe-Ed. du Cygne Belgique (2008).

## Autres activités

1994 est également l'année de ses premières élections communales. Résultat: Michel Robert devient conseiller de l'aide sociale de la commune d'Ixelles tout en présidant la section des jeunes libérales qui deviendra la plus importante de la Communauté française. Au cours de la législature, il occupera également le poste de conseiller communal et d'administrateur d'intercommunales. Aux élections de 2000, il doublera ses voix et fondera la "fête du livre d'Ixelles". C'est en 2003 qu'il créera les éditions du Cygne qui avaient à l'origine l'objectif de promouvoir le rayonnement culturel de la commune d'Ixelles et, plus largement, les lettres belges francophones. Cela s'est traduit entre autres par la réédition de l'ouvrage de Marcel Broodthaers, "La bête noire" (2003) ou d'"Entretien avec Hubert Nyssen" (2005). Réélu conseiller communal en 2006 et par ailleurs secrétaire politique du MR d'Ixelles, de nouvelles fonctions lui ont été confiées au sein d'intercommunales et d'infrastructures régionales (vice-président de l'hôpital Etterbeek-Ixelles, administrateur d'Iris Sud, administrateur du Foyer ixellois). Il est d'autre part vice-président du Conseil de l'Art de la danse de la Communauté française de Belgique.

## Ouvrages de Michel ROBERT

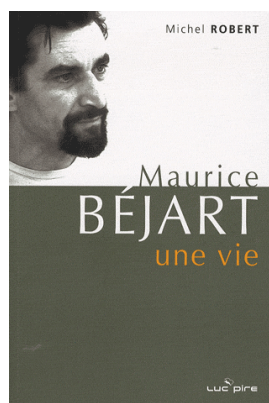
disponibles dans les Bibliothèques du Réseau de la Ville de Bruxelles (\*)

### **La Belgique dans tous ses états**

présentée par Michel ROBERT

Bruxelles : Fondation Belge, 1994

COTE DE RANGEMENT : A [MAG] 323.1(493) BEL -



### **Maurice BÉJART, une vie : derniers entretiens**

entretiens avec René Sirvin, Jacques Franck,... [et al.]

Bruxelles : Editions Luc Pire, 2008

COTE DE RANGEMENT : A [AP] 792.8:92 BEJ R

### **Pascal de Duve : Lettres à un ami disparu**

préface Amélie Nothomb

Tournai : La Renaissance du Livre, 2001. - (Paroles d'Aube )

### **Tant qu'il y aura des Belges**

Bruxelles : Belmédia, 1992

### **La voie d'Alix : entretiens avec Jacques Martin**

Bruxelles : Dargaud, 1999. - (Portraits)

\* Les cotes de rangement sont indiquées uniquement pour les ouvrages disponibles à la Bibliothèque Principale de Bruxelles 1 (Riches Claires).

Les bibliothèques possédant les titres mentionnés sans cote de rangement sont reprises sur le site : [www.bibcentrale-bxl.be](http://www.bibcentrale-bxl.be) (Catalogue Central Bruxellois Informatisé).

