

Raymond TROUSSON

Voltaire

Editions Tallandier

Rencontre du **24 avril 2009**

animée par Jacques DE DECKER

dans le cadre des ***Coups de midi des Riches Claires***

Biographie sommaire

Raymond TROUSSON

Un article de Wikipédia, l'encyclopédie libre.



Raymond Trousson est né à Bruxelles le 11 juin 1936, il y vit et y travaille.

Il est essayiste, professeur à l'Université libre de Bruxelles, spécialiste des littératures modernes comparées et du XVIII^e siècle, plus particulièrement de Voltaire, Rousseau et Diderot.

Il a été élu membre de l'Académie royale de langue et de littérature françaises de Belgique (*) en 1979.

*** Pour une biographie plus détaillée :**

Consulter : www.arlfb.be/composition/membres/trousson.html (site de l'Académie royale de langue et de littérature françaises de Belgique)

Bibliographie

Voltaire, Paris, Tallandier, 2008.

Diderot, Paris, Gallimard (coll. Folio biographies), 2007.

Diderot jour après jour. Chronologie, Paris, Champion, 2006.

Denis Diderot ou le vrai Prométhée, Paris, Tallandier, 2005.

Jean-Jacques Rousseau raconté par ceux qui l'ont vu, Bruxelles, Le Cri-Académie royale de langue et de littérature françaises, 2004.

Antoine-Vincent Arnault. Un homme de lettres entre classicisme et romantisme, Paris, Champion, 2004.

Paolo Mantegazza, **L'An 3000**, traduction, introduction et notes par R. Trousson, Paris, L'Harmattan, 2003.

Antoine-Vincent Arnault, **Souvenirs d'un sexagénaire**, édition critique par R. Trousson, Paris, Champion, 2003.

Jean-Jacques Rousseau, Paris, Tallandier, 2003.

Sciences, techniques et utopies. Du paradis à l'enfer, Paris, L'Harmattan, 2003.

Charles Van Lerberghe, **Lettres à Fernand Severin**, texte établi, présenté et annoté par R. Trousson, Bruxelles, Académie royale de langue et de littérature françaises, 2002.

Charles Van Lerberghe. Le Poète au crayon d'or, Bruxelles, Labor, 2002.

Religions d'utopie, Bruxelles, Ousia, 2001.

Jean-Jacques Rousseau, Paris, Presses de l'Université de Paris Sorbonne, 2001, (Mémoire de la critique).

Visages de Voltaire XVIIIe-XIXe siècles, Paris, Champion, 2001.

Jean-Jacques Rousseau jugé par ses contemporains, Paris, Champion, 2000.

I. Gilkin, **Mémoires inachevés. Une enfance et une jeunesse bruxelloises 1858-1878**, texte établi, présenté et annoté par R. Trousson, Bruxelles, Labor, 2000.

La Légende de La Jeune Belgique, Bruxelles, Académie royale de langue et de littérature françaises, 2000.

Iwan Gilkin poète de la nuit, Bruxelles, Labor, 1999.

Petite histoire de l'Académie, Bruxelles, Académie royale de langue et de littérature françaises, 1999.

D'Utopie et d'Utopistes, Paris-Montréal, L'Harmattan, 1998.

Le Roman noir de la Révolution, édition établie, présentée et annotée par R. Trousson, Bruxelles, Complexe-Paris, Nathan, 1997.

Images de Diderot en France 1784-1913, Paris, Champion, 1997.

Romans de femmes du XVIIIe siècle. Introductions et notes par R. Trousson, Paris, Laffont ("Bouquins"), 1996.

Défenseurs et adversaires de Rousseau. D'Isabelle de Charrière à Charles Maurras, Paris, Champion, 1995.

Isabelle de Charrière. Un destin de femme au XVIIIe siècle, Paris, Hachette, 1994.

Romans libertins du XVIIIe siècle. Introductions et notes par R. Trousson, Paris, Laffont (coll. Bouquins), 1993.

Jean-Jacques Rousseau. Heurs et malheurs d'une conscience, Paris, Hachette, 1993 (Traduction espagnole 1995; Traduction chinoise 1998).

Histoire de la libre pensée. Des origines à 1789, Bruxelles, Éditions Espace de Libertés, 1993 (traduction roumaine 1997).

Jean-Jacques Rousseau. Bonheur et liberté, Nancy, Presses Universitaires, 1992.

Charles De Coster ou La vie est un songe, Bruxelles, Labor, 1990.

L'affaire De Coster-Van Sprang, Bruxelles, Académie Royale de Langue et de Littérature Françaises, 1990.

Lettres et pensées du prince de Ligne. D'après l'édition de Madame de Staël. Présentées et annotées par R.Trousson, Paris, Tallandier, 1989.

Jean-Jacques Rousseau. I. La marche à la gloire. II. Le deuil éclatant du bonheur, Paris, Tallandier, 2003, 2e édition.

Stendhal et Rousseau. Continuité et ruptures, Genève, Slatkine Reprints, 2e édition, 1999.

Le Tison et le Flambeau. Victor Hugo devant Voltaire et Rousseau, Bruxelles, Éditions de l'Université, 1985.

Balzac disciple et juge de Jean-Jacques Rousseau, Genève, Droz, 1983.

Thèmes et mythes. Questions de méthode, Bruxelles, Éditions de l'Université, 1981 (traduction portugaise 1988).

Voyages aux Pays de Nulle part. Histoire littéraire de la pensée utopique, Bruxelles, Éditions de l'Université, 1999, 3e édition (traduction italienne 1992; traduction espagnole 1995).

Le thème de Prométhée dans la littérature européenne, Genève, Droz, 2001, 3e édition (traduction portugaise 1988).

Présentation

Voltaire / par **Raymond TROUSSON**. – Paris : Tallandier, 2008, coll. « Biographie »



Présentation de l'éditeur :

Si le XVII^e siècle fut le siècle de Louis XIV, le XVIII^e appartient au « roi Voltaire ». De 1718, date du succès exceptionnel d'*OEdipe*, à 1778, l'année de sa mort et du triomphal succès d'*Irène*, Voltaire a régné sur la scène française en successeur de Racine et de Corneille. Dramaturge inégalé en son temps, il est aussi, avec *La Henriade*, le premier poète épique de la France. Ses écrits historiques, de *l'Histoire de Charles XII* à *l'Essai sur les moeurs*, ont renouvelé la conception de l'histoire en l'orientant vers l'étude des moeurs et des mentalités. Le conteur, avec *Candide* ou *Zadig*, demeure un maître incontesté. Philosophe déiste, dès les *Lettres philosophiques* il a lutté contre ce qu'il nommait « l'Infâme » – le fanatisme, les superstitions et les préjugés de toute sorte – et prêché inlassablement la tolérance. Aujourd'hui encore, son *Traité sur la tolérance*, publié en 1763, n'a rien perdu de son actualité. Champion de la réforme judiciaire, adversaire de la torture et de la peine de mort, défenseur de la liberté de penser, ses combats pour les Calas, les Sirven, les La Barre et autres, ont fait de lui le symbole de la résistance à toutes les oppressions, le dénonciateur infatigable des crimes contre l'humanité et la pensée, celui qui, contre toutes les résistances, n'a cessé de pousser « le cri du sang innocent ». Seigneur de Ferney, il a transformé, en quelques années, une bourgade misérable en une petite ville florissante où cohabitaient paisiblement catholiques et protestants. Tel est l'homme que la foule acclame en 1778 à Paris, où il vient mourir après vingt-huit années d'exil, et celui que la Révolution, le 11 juillet 1791, porte au Panthéon. Deux siècles plus tard, il demeure une référence universelle et l'ancêtre des intellectuels engagés, l'un de ceux qui ont contribué à édifier le monde moderne. Admiré ou exécré, Voltaire l'insoumis ne laisse personne indifférent, et sa gloire demeure à la mesure des passions qu'elle éveille et des haines qu'elle nourrit. Sa longue carrière a été un incessant combat et nous sommes les héritiers de ses victoires.

Article à consulter dans : *La Libre Belgique Lire*, 23/01/2009, page 8: **Voltaire, le bel esprit** par **Éric de BELLEFROID**

Œuvres de Raymond TROUSSON

disponibles à la section adultes

L'affaire De Coster - Van Sprang

Bruxelles : Académie royale de langue et de littérature françaises, 1991. - (Histoire littéraire)

COTE DE RANGEMENT : A [AP] 840:92 DEC T

Balzac, disciple et juge de Jean-Jacques Rousseau

Genève : Librairie Droz, 1983

COTE DE RANGEMENT : A [AP] 840:92 ROU T

Charles De Coster ou La vie est un songe : biographie

Bruxelles : Labor, 1990. - (Archives du futur)

COTE DE RANGEMENT : A [AP] 840:92 DEC T

Charles Van Lerberghe : le poète au crayon d'or : biographie

Bruxelles : Archives et Musée de la Littérature, 2001. - (Archives du futur)

COTE DE RANGEMENT : A [AP] 840:92 VAN T

D'utopie et d'utopistes

Paris : Ed. L'Harmattan, 1998. - (Utopies)

COTE DE RANGEMENT : A [AP] 840-4 TRO D

Le deuil éclatant du bonheur

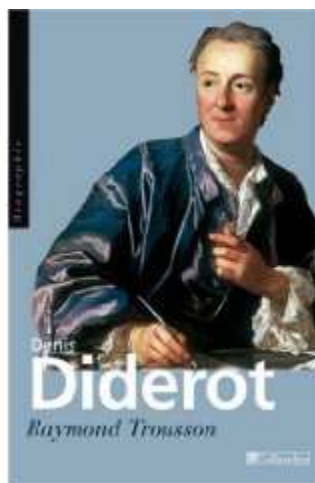
Paris : Tallandier, 1989. - (Figures de proue)

COTE DE RANGEMENT : A [AP] 840:92 ROU T.2

Diderot

Paris : Gallimard, 2007. - (Folio. Biographies ; 26)

COTE DE RANGEMENT : A [AP] 840:92 DID T



Histoire de la libre pensée : des origines à 1789

Bruxelles : Editions du Centre d'Action laïque, 1993. - (Espace de libertés)

COTE DE RANGEMENT : A [AP] 211.5 TRO H

Images de Diderot en France : 1784-1913

Paris : Honoré Champion, 1997. - (Les dix-huitièmes siècles ; 12)

COTE DE RANGEMENT : A [AP] 840:92 DID T

Isabelle de Charrière : un destin de femme au XVIIIe siècle

Paris : Hachette, 1995

COTE DE RANGEMENT : A [AP] 840:92 CHA T

Iwan Gilkin, poète de la nuit : biographie

Bruxelles : Labor, 1999. - (Archives du futur)

COTE DE RANGEMENT : A [AP] 840:92 GIL T

Jean-Jacques Rousseau jugé par ses contemporains : du discours sur les sciences et les arts aux Confessions

Paris : Honoré Champion, 2000. - (Les dix-huitièmes siècles ; 57)

COTE DE RANGEMENT : A [AP] 840:92 ROU T

Jean-Jacques Rousseau raconté par ceux qui l'ont vu : essai

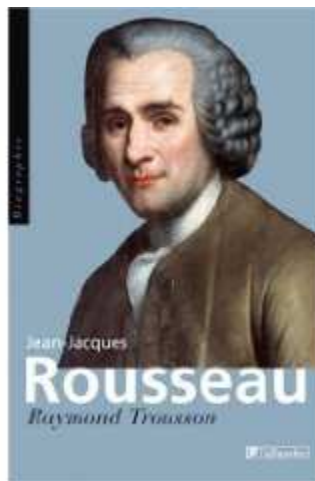
Bruxelles : Le Cri : Académie royale de langue et de littérature françaises, 2004

COTE DE RANGEMENT : A [AP] 840:92 ROU T ; [MAG] 840:92 ROU T

Jean-Jacques Rousseau

Paris : Tallandier, 2003. - (Biographie)

COTE DE RANGEMENT : A [AI] 840:92 ROU T



Jean-Jacques Rousseau : bonheur et liberté

Nancy : Presses Universitaires de Nancy, 1992. - (Phares)

COTE DE RANGEMENT : A [AP] 840:92 ROU T

La légende de la Jeune Belgique

Bruxelles : Académie Royale de Langue et de Littérature françaises, 2000. - (Histoire littéraire)
COTE DE RANGEMENT : A [AP] 840(493)"18" TRO L

La marche à la gloire

Paris : Tallandier, 1988. - (Figures de proue)
COTE DE RANGEMENT : A [AP] 840:92 ROU T

Petite histoire de l'Académie

Bruxelles : Académie Royale de Langue et de Littérature Françaises, 1999. - (Histoire littéraire)
COTE DE RANGEMENT : A [AP] 061.12 TRO P

Rousseau et sa fortune littéraire

Paris : A.G. Nizet, 1977. - (Tels qu'en eux-mêmes)
COTE DE RANGEMENT : A [AP] 840:92 ROU T

Socrate devant Voltaire, Diderot et Rousseau : la conscience en face du mythe

Paris : Lettres modernes : Minard, 1967. - (Thèmes et mythes)
COTE DE RANGEMENT : A [AP] 840-4 TRO S

Stendhal et Rousseau : continuité et ruptures

Köln : DME-Verlag, 1986. - (Kölner Schriften zur Romanischen Kultur ; 5)
COTE DE RANGEMENT : A [AP] 840:92 STE T

Le thème de Prométhée dans la littérature européenne

Genève : Librairie Droz, 2001
COTE DE RANGEMENT : A [AP] 82.09 TRO T

Thèmes et mythes : questions de méthode

Bruxelles : Editions de l'Université de Bruxelles, 1981. - (Arguments et Documents)
COTE DE RANGEMENT : A [AP] 840.09 TRO T

Le tison et le flambeau : Victor Hugo devant Voltaire et Rousseau

Bruxelles : Université de Bruxelles, 1985
COTE DE RANGEMENT : A [AP] 840:92 HUG T ; [MAG] 840:92 HUG T

Visages de Voltaire : XVIIIe-XIXe siècles

Paris : Honoré Champion, 2001. - (Les dix-huitièmes siècles ; 63)
COTE DE RANGEMENT : A [AP] 840:92 VOL T

Voltaire

Paris : Tallandier, 2008. - (Biographies)
COTE DE RANGEMENT : A [AP] 840:92 VOL T

Voyages aux pays de nulle part : histoire littéraire de la pensée utopique

Bruxelles : Editions de l'Université de Bruxelles, 1975. - (Faculté de philosophie et lettres ; LX)
COTE DE RANGEMENT : A [AP] 82.09 TRO V

Œuvres avec la collaboration de Raymond TROUSSON

La dupe ; Le pénitent exaspéré

par André Baillon

texte établi et commenté par Raymond TROUSSON

Bruxelles : Editions Labor, 1988. - (Archives du futur)

COTE DE RANGEMENT : A [AP] R-4 BA 291 D

Contes brabançons ; Le voyage de noce

par Charles De Coster

éd. présentée par Raymond TROUSSON

Bruxelles : Labor, 1997. - (Archives du futur)

COTE DE RANGEMENT : A [AP] 840-82 DEC C

Lettres à Elisa

par Charles De Coster

texte étagli, présenté et annoté par Raymond TROUSSON

Bruxelles : Labor, 1994

COTE DE RANGEMENT : A [AP] 840-6 DEC L

Les écrivains francs-maçons de Belgique

par Paul Delsemme

préf. de Raymond TROUSSON

Bruxelles : Bibliothèques de l'Université Libre de Bruxelles, 2004

COTE DE RANGEMENT : A [AP] 82(493):366.1 DEL E

Le naturalisme et les lettres françaises de Belgique

numéro composé par Paul Delsemme et Raymond TROUSSON

Bruxelles : Ed. de l'Université de Bruxelles, 1984

COTE DE RANGEMENT : A [AP] 840(493) DEL N

Les éditeurs belges de Victor Hugo et le banquet des "Misérables"

par Andrée Despy-Meyer et Francis Sartorius

avant-propos de Raymond TROUSSON

Bruxelles : Crédit Communal, 1986

COTE DE RANGEMENT : A [AP] 840:92 HUG -

Kermesses

Georges Eekhoud

présentation de Raymond TROUSSON

Paris : Slatkine, 1985. - (Ressources ; 150)

COTE DE RANGEMENT : A [AP] R-4 EE 443 K

La nouvelle Carthage

par Georges Eekhoud

présentation de Raymond TROUSSON.

- Paris : Slatkine, cop. 1982. - XIII, 442 p. ; 21 cm. - (Ressources ; 135)

COTE DE RANGEMENT : A [AP] R-4 EE 443 N

Nouvelles annales Prince de Ligne

avec la collab. de Georges Englebort, Basil Guy et Raymond TROUSSON ... [et al.]

Bruxelles : Hayez, 1986-1996

COTE DE RANGEMENT : A [AP] 921 LIG -

Retour au XVIIIe siècle

par René Fayt

préf. de Manuel Couvreur ; par Roland Mortier et Raymond TROUSSON

Bruxelles : Université de Bruxelles, 1994. - (Etudes sur le XVIIIe siècle ; 22)

COTE DE RANGEMENT : A [AP] 930.85 ETU 22

Mémoires inachevés : une enfance et une jeunesse bruxelloises : 1858-1878

par Iwan Gilkin

texte établi, présenté et annoté par Raymond TROUSSON

Bruxelles : Labor, 2000. - (Archives du futur)

COTE DE RANGEMENT : A [AP] 840-94 GIL M

Lettres et pensées ; Fragments de l'histoire de ma vie

par le prince Charles-Joseph de Ligne

intro., notes, chronologie et bibliographie de Raymond TROUSSON

Paris : Tallandier, 1989. - (In-texte)

COTE DE RANGEMENT : A [AP] 840-82 LIG L

Les gueux de mer

par Henri-Guillaume-Philippe Moke

préf. de Raymond TROUSSON

Bruxelles : Académie Royale de Langue et de Littérature Françaises, 2001. - (Histoire littéraire)

COTE DE RANGEMENT : A [AP] R-4 MO 234 G

Les Béotiens

par Henri Nizet

préf. de Raymond TROUSSON

Bruxelles : Académie royale de langue et de littérature françaises, 1993. - (Histoire littéraire)

COTE DE RANGEMENT : A [AP] R-4 NI 958 B

Droit de parole, devoir de parole : Victor Hugo

par Raymond TROUSSON, Myriam Roman, Jean-Claude Fizaine ... [et al.]

Bruxelles : PAC-ACCS, 2002

COTE DE RANGEMENT : A [AP] 840:92 HUG -

Jean-Jacques Rousseau au jour le jour : chronologie

par Raymond TROUSSON et Frédéric S. Eigeldinger

Paris : Honoré Champion, 1998

COTE DE RANGEMENT : A [AP] 840:92 ROU T

Michel de Ghelderode, dramaturge et conteur

édités par Raymond TROUSSON

Bruxelles : Editions de l'Université de Bruxelles, 1983

(Université Libre de Bruxelles. Faculté de Philosophie et Lettres ; LXXXVIII)

COTE DE RANGEMENT : A [AP] 840:92 GHE -

Lettres à Fernand Severin

par Charles Van Lerberghe

textes établis, présentés et annotés par Raymond TROUSSON

Bruxelles : Académie Royale de Langue et de Littérature Françaises, 2002

COTE DE RANGEMENT : A [AP] 840-6 VAN L

Liberté et nécessité

par le Groupe d'étude du XVIIIe siècle

articles de Evelyne Griffin-Collart, Raymond TROUSSON, Henri Plard ... [et al.]. -

Bruxelles : Editions de l'Université de Bruxelles, 1983. - (Etudes sur le XVIIIe siècle ; 10)

COTE DE RANGEMENT : A [AP] 930.85"17" ETU 10 ; [MAG] 930.85"17" ETU 10

Les relations littéraires franco-belges de 1890 à 1914 : colloque : Bruxelles, Université libre de Bruxelles, le 22 octobre 1983

organisé par la Société d'étude des lettres françaises de Belgique

édité par Raymond TROUSSON

Bruxelles : Presses universitaires de Bruxelles, 1984

COTE DE RANGEMENT : A [AP] 840(440:493)"1890/1914" REL -

Romans libertins du XVIIIe siècle

textes établis, présentés, annotés et préface de Raymond TROUSSON

Paris : Robert Laffont, 2001. - (Bouquins)

COTE DE RANGEMENT : A [AP] 840-3(082)"17"ROM -

Thèmes et figures du Siècle des Lumières : mélanges offerts à Roland Mortier

édités par Raymond TROUSSON

Genève : Librairie Droz, 1980. - (Histoire des idées et critique littéraire ; 192)

COTE DE RANGEMENT : A [AP] 840.09"17" THE -

Sélection d'articles de et sur Raymond TROUSSON

Prométhée et les Lumières : le Denis Diderot de Raymond Trousson

par Claire Anne Magnès

// Dans : La Revue générale, n°3. - mars 2006, p. 47-53

Les Aveugles

par Raymond TROUSSON

// Dans : Voir, n°12-13. – novembre 2006, p. 137-139

Un cahier retrouvé du Journal de Jules Destrée (1881-1882)

par Raymond TROUSSON

// Dans : La Revue générale n°11. - novembre 2006, p. 29-44

Centenaire de la mort d'Emile Zola : le journaliste et la Commune

par Raymond TROUSSON

// Dans : Espace de libertés, n° 305. - novembre 2002, p. 28-29

Grandes retrouvailles

avec la collaboration de Raymond TROUSSON

// Dans : Lectures, n° 127. - septembre -octobre 2002, p. 33-34

Jean-Jacques et les pèlerins

par Raymond TROUSSON

// Dans : Revue de l'Institut de Sociologie, n° 1-2. – 1998, p. 53-73

Le Prince de Ligne : autobiographe méconnu

par Raymond TROUSSON

// Dans : La Revue générale, n°8-9. - août-septembre 2000, p. 9-23

Les Mémoires inachevés d'Iwan Gilkin

par Raymond TROUSSON

// Dans : La Revue générale, n° 1. - janvier 2001, p. 91-101

L'utopie anarchiste de Jean Grave

par Raymond TROUSSON

// Dans : La Revue générale, n°4. - avril 1996, p. 19-30

Lettre sur les aveugles à l'usage de ceux qui voient

par Raymond TROUSSON

// Dans : Voir, n°12-13. - novembre 1996, p. 81-83

Raymond Trousson

par Valérie Van Crugten-André

// Dans : Lectures, n°100 janvier-février 1998, p. 15-17

