

Jeune paysanne placée dans une famille, Tess est séduite puis abandonnée par Alec d'Urberville, un de ses maîtres. L'enfant qu'elle met au monde meurt peu après.

Dans la société anglaise puritaine de la fin du XIX^e siècle, c'est là une faute irrémissible. Thomas Hardy (1840-1928) signe avec cette oeuvre pessimiste, où la richesse des tableaux rustiques du Wessex ne fait que souligner la noirceur de l'univers social, un des chefs-d'oeuvre du roman anglais, magnifiquement porté à l'écran par le cinéaste Roman Polanski.

Quatrième de couverture