

À *Innovation*, le grand magasin de Bruxelles, les préparatifs de la *Quinzaine américaine* battent leur plein. Sur fond de consommation et de contestation, survient une tragédie qui a marqué toute une nation. Après ses aventures africaines, Kathleen est devenue journaliste. En même temps témoin et actrice du drame, la femme amoureuse est confrontée à un terrible dilemme.

Quatrième de couverture