

Voici un poète d'un tempérament puissant, et même torrentiel. La révélation de Marc Danval qui inscrit au fronton de la perception sensible une nouvelle expression d'intelligence, démontre aussi le pouvoir de polyvalence, sinon de diaspora des zones francophones en dehors de l'Hexagone et la validité essentielle de l'art français au-delà des frontières extérieures de la France. Ce qui frappe, c'est, au sein d'un amour fou de la vie, la modernité du lyrisme de Marc Danval. Nous sommes plongés dans le monde d'aujourd'hui, soumis au rythme de la vitesse et de la musique de jazz. Quelle avidité et quelle promptitude ! C'est l'éclair et sa foudre. C'est un tumulte orageux mais sans ténèbres, avec une sorte d'élan et d'éclat solaires. La personnalité de Marc Danval est si forte, son ardeur si singulière, sa poésie à la fois si ample et si intense, celle des natures sensibles qui osent prendre tous les risques, bousculer toutes les conventions livresques, aller au bout de leurs fougues, trouver les mots et les chants qui les délivrent. Marc Danval est un signe de la renaissance qui se manifeste.

Quatrième de couverture