

Bernard TIRTIAUX

L'ombre portée

Editions Lattès

Rencontre du **5 avril 2019**

animée par Jacques DE DECKER

dans le cadre des ***Coups de midi des Riches Claires***

Bernard TIRTIAUX

Source : www.wikipedia.org

Bernard TIRTIAUX, maître verrier, acteur de théâtre, chanteur et écrivain belge contemporain, est né le 11 avril 1951 à Fleurus (Martinrou) en Belgique où il réside, marié et père de trois enfants (deux garçons musiciens et une fille peintre).



Bernard Tirtiaux est maître verrier et il restaure et réalise des vitraux pour des églises mais aussi des sculptures monumentales comme la Cathédrale de Lumière, bâtie pour symboliser le centre géographique de l'Europe des Quinze en 1995, dans la forêt de Oignies-en-Thiérache, dans le sud de la Province de Namur, à un jet de pierre de frontière française et de la petite ville française de Fumay

Il est aussi occasionnellement chanteur et acteur de théâtre, notamment à la Ferme de Martinrou qu'il dirige avec son épouse.

À l'occasion de la remise des prix des lycéens 2006-2007, Bernard Tirtiaux a obtenu trois récompenses pour son roman *Pitié pour le mal* : le grand prix, le prix des délégués et le prix du roman qui ébranle nos certitudes.

Bernard Tirtiaux a été le lauréat de la dernière édition du Festival d'Obourg en 1977.

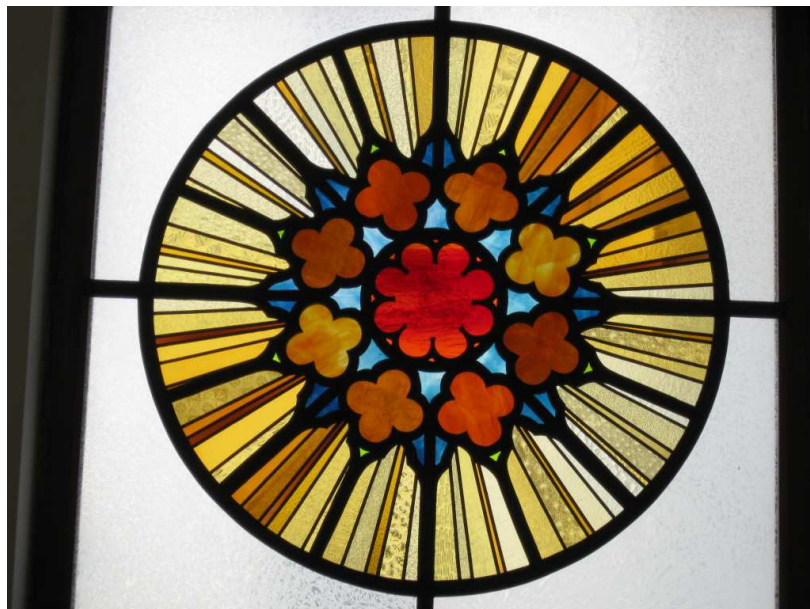
Bibliographie

- *Le Passeur de lumière*, roman, Denoël, 1993.
- *Les Sept Couleurs du vent*, roman, Denoël, 1995. (Prix Relay 1995)
- *Le Puisatier des abîmes*, roman, Denoël, 1998.
- *Vol d'éternité*, théâtre, éd. Ancrage, 2001.
- *Aubertin d'Avalon*, roman, Jean-Claude Lattès, 2002.
- *Pitié pour le mal*, roman, Jean-Claude Lattès, 2006.
- *Lueurs*, poèmes, Jean-Claude Lattès, 2011.
- *Prélude de cristal*, roman, Jean-Claude Lattès, 2011.
- *Noël en décembre*, roman, Jean-Claude Lattès, 2015.
- *L'Ombre portée*, roman, Jean-Claude Lattès, 2018

Ses romans sont traduits dans de nombreuses langues.

Réalisations

- Fonts baptismaux, lutrin et luminaires en verre à l'église Saint-Christophe de Charleroi
- Vitraux à l'église d'Esquelles (Tournai)



- Vitrail à l'église Saint-Nicolas de Mons
- Vitraux à l'église de Waha (Ardennes)



Sedes Adjuvet - B. Tirtiaux - Octobre 2006.

Divers

Il est le frère de l'écrivain François Emmanuel et le neveu de l'écrivain Henry Bauchau.

A consulter, le site de Bernard TIRTIAUX : www.bernard-tirtiaux.be

L'Ombre portée / Bernard TIRTIAUX

Aux éditions JC Lattès



Voici l'histoire d'une famille et d'un domaine : une grande ferme carrée de Wallonie dominant la plaine de Waterloo dont l'origine remonte au VIII^e siècle. Détruite durant la Seconde Guerre mondiale, amputée de ses terres agricoles, elle va revivre peu à peu sous les mains de bâtisseur de Bernard Tirtiaux qui la rachète à sa famille et la reconstruit brique après brique, pour y créer son atelier de maître verrier ainsi qu'un centre dédié aux arts.

Mais les fantômes du passé continuent de hanter les lieux.

Bernard se lance à la recherche des secrets de sa grand-mère, Hermine, une quête qui l'aidera à se trouver lui-même.

À travers ce texte très personnel, Bernard Tirtiaux lève le voile sur sa part d'ombre, son amour pour la lumière et sa passion pour la transmission.

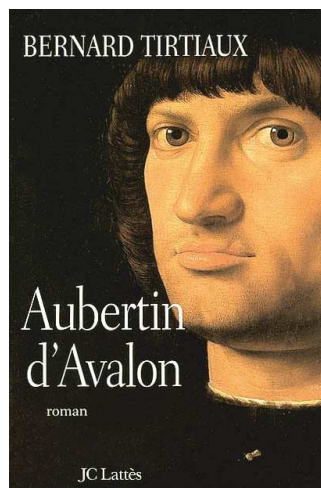
Œuvres de Bernard TIRTIAUX

disponibles à la Bibliothèque des Riches Claires

Aubertin d'Avalon

Paris : JC Lattès, 2002. - 370 p. ; 23 cm

COTE DE RANGEMENT : A [AP] R-4 TI 740 A



Maître d'oeuvre sur le chantier de Notre-Dame, Aubertin d'Avalon se voit confier par les Templiers une mission qui le conduit à Jérusalem. La rencontre avec la princesse di Morra et la recherche de la Flamme sainte transformeront cette mission en quête spirituelle.

(www.electre.com)

Aubertin d'Avalon [OUVRAGE EN GRANDS CARACTERES]

Versailles : Feryane, 2002. - 446 p. ; 22 cm. - (Roman)

COTE DE RANGEMENT : A [CR] R-4 TI 740 A

Lueurs : poèmes

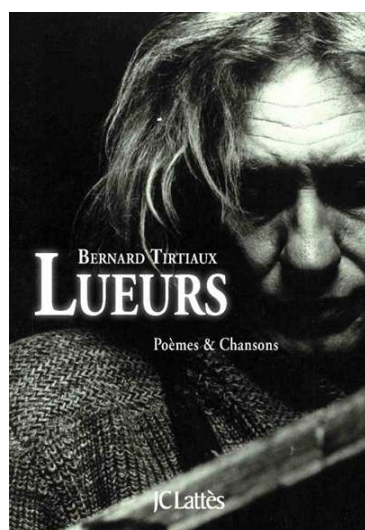
Paris : JC Lattès, 2011. - 227 p. : ill. h.-t. ; 21 cm

COTE DE RANGEMENT : A [AP] 840-1 TIR L

Lueurs : poèmes

Paris : JC Lattès, cop. 2011. - 1 vol. (227 p.) : ill. h.-t. ; 21 cm + 1 CD audio

COTE DE RANGEMENT : A [AP] 840-1 TIR L

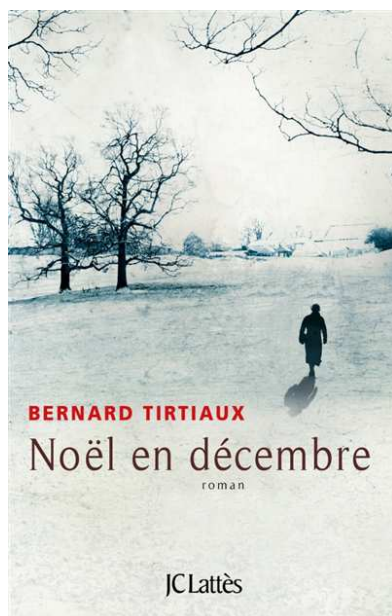


Recueil d'une centaine de textes écrits entre 1975 et aujourd'hui. B. Tertiaux, maître verrier, poète, chanteur, y témoigne de sa sensibilité, de ses inspirations et de ses rencontres. Le CD contient 20 chansons tirées du recueil.

(www.electre.com)

Noël en décembre

Paris : JC Lattès, 2016. - 1 vol. (298 p.) ; 21 cm
COTE DE RANGEMENT : A [AP] R-4 TI 740 N



Luise, confiée dès sa naissance en juin 1914 par sa mère, étudiante d'origine berlinoise, à une famille de fermiers wallons, a été élevée avec leurs enfants. Huit ans plus tard, Luise rentre dans sa famille allemande. Noël, un des fils des fermiers, devenu photographe puis pilote, écrit à Luise son désir de la retrouver malgré les contraintes de la Seconde Guerre mondiale.

(www.electre.com)

L'ombre portée

Paris : JC Lattès, 2019. - 1 vol. (206 p.) ; 20 cm
COTE DE RANGEMENT : A [AP] R-4 TI 740 O (*voir p.3*)

Le passeur de lumière : Nivard de Chassepierre, maître verrier

Paris : Gallimard, 1995. - 399 p. ; 18 cm. - (Folio ; 2688)
COTE DE RANGEMENT : A [AI] R-4 TI 740 P



L'histoire de Nivard de Chassepierre, l'un des plus grands maîtres verriers du Moyen Age, qui éleva l'art du vitrail à la quasi perfection. Homme de théâtre, B. Tirtiaux est maître verrier depuis l'âge de dix-huit ans.

(www.electre.com)

Le passeur de lumière : Nivard de Chassepierre, maître verrier

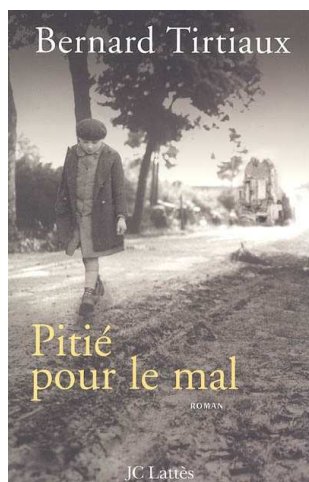
Paris : Denoël, 1993. - 297 p. ; 24 cm
COTE DE RANGEMENT : A [AP] R-4 TI 740 P

Pitié pour le mal

Paris : Librairie Générale Française,
2008. - 188 p. ; 18 cm. - (Le Livre de Poche ; 31029)
COTE DE RANGEMENT : A [AP] R-4 TI 740 P

Pitié pour le mal

Paris : JC Lattès, 2006. - 231 p. ; 21 cm
COTE DE RANGEMENT : A [AI] R-4 TI 740 P

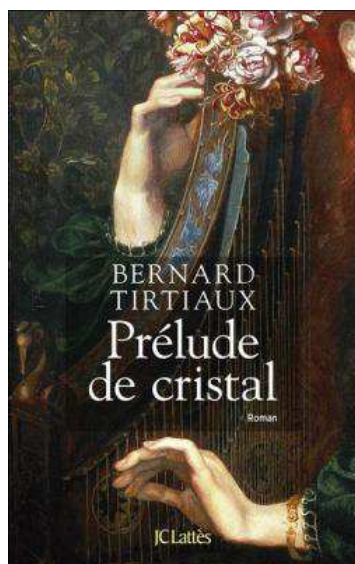


Août 1944, des Allemands démobilisés réquisitionnent des chevaux, dans une ferme de Wallonie. Mutien, indigné, entraîne son frère derrière le convoi à la poursuite de Gaillard de Graux, le brabançon préféré de son père. Entre inconscience et témérité les garçons pénètrent dans un pays ravagé, en proie à tous les dangers attirant la sympathie d'un vieil officier de la Wehrmacht.

(www.electre.com)

Prélude de cristal

Paris : J.-C. Lattès, 2011. - 392 p. ; 20 cm
COTE DE RANGEMENT : A [AP] R-4 TI 740 P



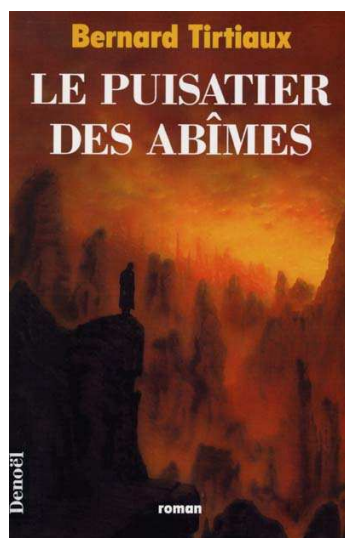
En mars 1886 en Belgique, alors que mineurs et verriers se révoltent dans le bassin de la Sambre, l'orchestre philharmonique de Berlin donne un concert à Bruxelles. Lena, une jeune harpiste, rencontre Lazare, un souffleur de verre. Avec lui, elle se retrouve impliquée dans un recel de formules secrètes. Elle doit fuir en Amérique où elle sera nomade parmi les saltimbanques.

(www.electre.com)

Le puisatier des abîmes

Paris : Denoël, 1998. - 286 p. ; 23 cm

COTE DE RANGEMENT : A [AP] R-4 TI 740 P



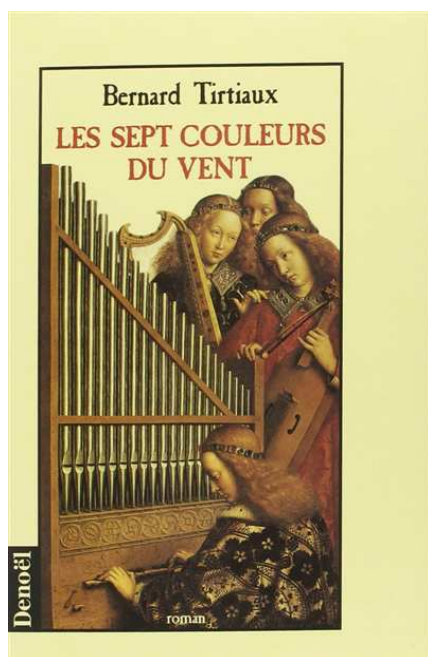
Pour avoir imaginé une méthode de forage capable d'atteindre le magma terrestre afin d'y brûler les déchets nucléaires, Alexandre Carvagnac est la risée de la communauté scientifique. Seul Tadeusz Nielsen, un richissime entrepreneur, lui donne les moyens de plonger au coeur des abîmes.

(www.electre.com)

Les sept couleurs du vent

Paris : Denoël, 1995. - 296 p. ; 23 cm

COTE DE RANGEMENT : A [AP] R-4 TI 740 S



Sylvain Chantournelle, compagnon charpentier nourrit un rêve sans mesure : construire et promener de grandes orgues sur terre et sur mer, avec l'espoir secret que les traînées de musique qu'il répandrait de par le monde apaiseraient la folie meurtrière de son temps, la seconde moitié du seizième siècle.

(www.electre.com)

Les sept couleurs du vent [OUVRAGE EN GRANDS CARACTERES]

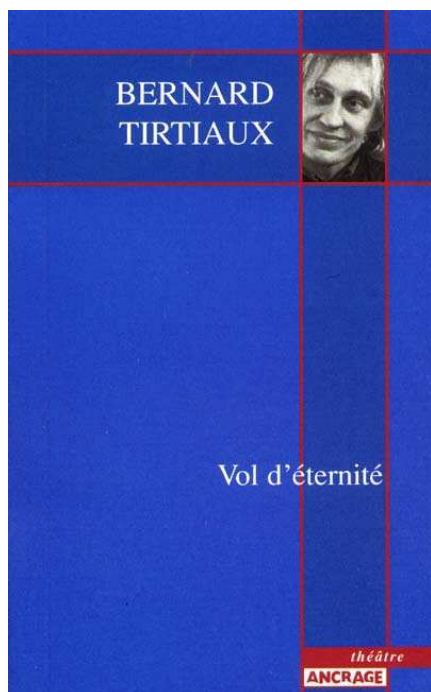
Versailles : Feryane, 1995. - 512 p. ; 23 cm. - (Roman)

COTE DE RANGEMENT : A [CR] R-4 TI 740 S

Vol d'éternité

Paris : Ancrage, 2001. - 102 p. ; 17 cm. - (Ancrage. Théâtre ; 23)

COTE DE RANGEMENT : A [AP] 840-2 TIR V



Quatre femmes proches d'Antoine de Saint-Exupéry (sa mère, sa femme, sa soeur, sa confidente) se retrouvent la veille et le soir de sa mort...

(www.electre.com)

Œuvre avec la collaboration de Bernard TIRTIAUX

L'Ecole des Belges : dix romanciers d'aujourd'hui : guide littéraire

sous la direction de Francis Dannemark ; avec la collaboration de Joseph Duhamel ... [et al.] analyses d' Alain Bertrand ... [et al.] ; préface de Jacques De Decker ; introduction d' Anne-Marie Beckers

Bordeaux : Le Castor Astral, 2006. - 143 p. : ill. ; 19 cm. - (Echelles des lettres)

COTE DE RANGEMENT : A [AP] 840.09(493) ECO 1