

« Tu vas écrire un roman ».

Albert Palombieri, mon père, n'est venu que pour me dire ça. Lui qui ne m'a jamais lu. Quand mes neuf ans inquiets posaient un poème sur son bureau, il le jetait à la corbeille. Mais je tiens ma revanche : je vais lui écrire l'histoire de Rosa, sa mère. Albert ne sait rien d'elle. Ni qu'elle fut fasciste, ni qu'elle fut résistante. Ni, surtout, qu'elle fut déportée.

Une poignante saga familiale qui navigue entre l'Italie fasciste d'hier et la Belgique d'aujourd'hui.

Quatrième de couverture