

Dans la grande maison désolée où s'enferment les membres d'une famille, le passé pèse comme un maléfice. Les meubles et les animaux deviennent eux-mêmes hostiles, les morts et les vivants se mêlent en un délire inquiétant. La vérité paraît ici cachée : le lecteur ne connaît que le jeu des aveux, des silences, des mensonges, des changements de rôles des personnages. Dernier roman de Marie-Thérèse Bodart, *Les Meubles* (1972) est un récit fracturé, insolite et très moderne.

Romancière, dramaturge et critique, **Marie-Thérèse Bodart** (1909-1981), épouse de Roger Bodart, mère d'Anne Richter et grand-mère de Florence Richter, est une figure majeure des lettres belges, appelée à une brillante redécouverte.

ISBN 978-2-87593-028-6



9 782875 930286 14,00 €

Les Meubles

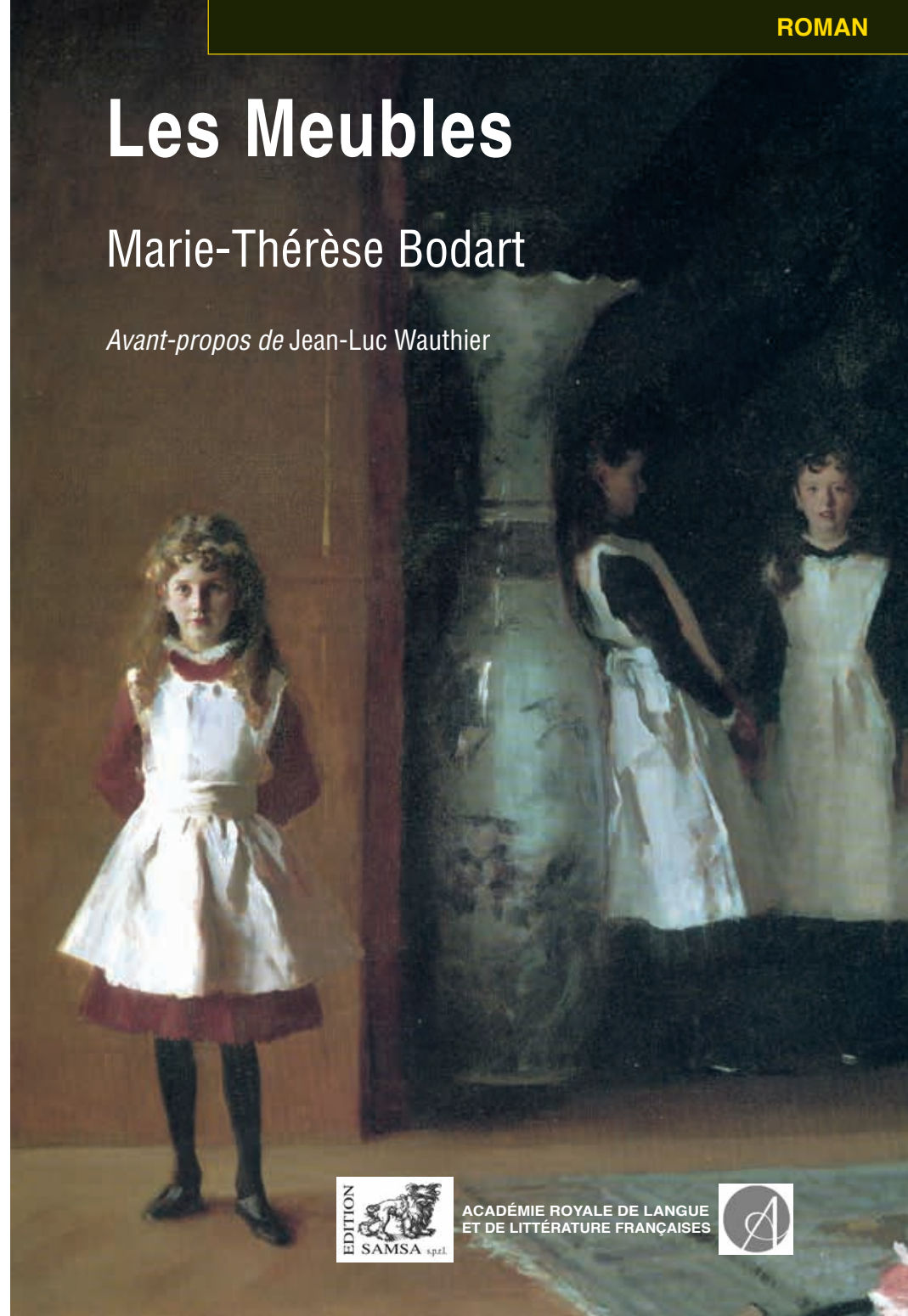
samsa / arlif

Marie-Thérèse Bodart

Les Meubles

Marie-Thérèse Bodart

Avant-propos de Jean-Luc Wauthier



EDITION
SAMSA sp.zl.

ACADÉMIE ROYALE DE LANGUE
ET DE LITTÉRATURE FRANÇAISES

