

L'Autre (1960), histoire imprégnée de mythologie païenne et d'occultisme, se déroule au cœur des Fagnes. En quête de la vraie figure du mal, l'auteur découvre qu'à force de vouloir percer les secrets de la nature, l'homme risque d'être confronté à une réalité terrifiante. Trois témoignages se contredisent et ressassent, comme dans un cauchemar, le drame et la déchéance d'un homme, Julien Salvat. Est-il le diable? Qui est qui, dans ce roman en trompe-l'œil, ce récit à la magie sourde ?

Romancière, dramaturge et critique, **Marie-Thérèse Bodart** (1909-1981), épouse de Roger Bodart, mère d'Anne Richter et grand-mère de Florence Richter, est une figure majeure des lettres belges, appelée à une brillante redécouverte.

ISBN 978-2-87593-026-2



9 782875 930262 16,00 €

Marie-Thérèse Bodart

L'Autre

samsa / arlif

L'Autre

Marie-Thérèse Bodart

ACADÉMIE ROYALE DE LANGUE
ET DE LITTÉRATURE FRANÇAISES