

Merveilleux compositeur, Maurice Ravel n'adhérait que peu à la mythologie romantique du génie, lui préférant celle de l'artisan en quête de perfection technique. Par un de ces paradoxes dont il avait le secret, sa musique pourtant transpire l'émotion et son art embrasse toutes les passions humaines, du rire aux larmes : fait très rare au XXème Siècle. Partons à la découverte d'un des plus grands compositeurs modernes, que la postérité tend trop souvent à oublier derrière les grands originaux (Debussy, Stravinsky, Schönberg). Son œuvre riche n'a pour autant rien à leur envier sur ce plan de la personnalité.

par Cyrille Thoulen