

COMPTE RENDU DU VOYAGE SCOLAIRE DES RHÉTORICIENS DE L'ATHÉNÉE ADOLPHE MAX À VIENNE (5 AU 12 OCTOBRE 2012)

VENDREDI 5 OCTOBRE 2012

Départ de l'Athénée en autocar à 19 heures.

SAMEDI 6 OCTOBRE 2012

- Arrivée à Melk à 9 heures.
- Commentaire introductif sur l'abbaye de Melk.
- Parcours autour des bastions et visite des jardins de l'abbaye.
- Visite guidée (avec un guide local) de l'abbaye de Melk : Cour des Prélats, Aile impériale, Salle de Marbre, terrasse avec vue sur le Danube, Bibliothèque, église abbatiale.
- Déjeuner libre à Melk.
- Trajet Melk-Vienne via Dürnstein, Krems, Kahlenberg (point de vue sur la ville de Vienne).
- Arrivée à Vienne à 17 heures 30 (hôtel A&O Wien Stadthalle, Lerchenfelder Gürtel, 9-11).
- Repas au restaurant de l'hôtel à 20 heures.

DIMANCHE 7 OCTOBRE 2012

- Petit déjeuner à l'hôtel.
- Église Saint-Charles avec visite de l'intérieur.
- Début du petit panorama de l'histoire de la musique du XVIII^e au XX^e siècle à travers 10 musiciens et évocation de Johannes Brahms (avec extraits musicaux).
- Visite du Musée historique de la ville de Vienne avec notamment des commentaires sur des plans et des maquettes de Vienne, sur un tapis de loge et sur un intérieur Biedermeier.
- Déjeuner libre et rendez-vous devant la maquette de la Cathédrale Saint-Étienne.
- Commentaire sur la Cathédrale Saint-Étienne et visite de l'intérieur.
- Passage devant la maison de Mozart.
- Visite de l'Église des Jésuites avec la fresque en trompe-l'œil d'Andrea Pozzo.
- Passage à la Hoher Markt avec l'horloge à Jacquemart de style Art nouveau.
- Place des Juifs avec le monument dédié aux victimes de la Shoah en Autriche.
- Passage devant l'Église Saint-Pierre.
- Graben : urinoirs Art nouveau et Colonne de la Peste.
- Repas au restaurant de l'hôtel à 20 heures.

LUNDI 8 OCTOBRE 2012

- Petit déjeuner à l'hôtel.
- Bâtiments du Ring : le Parlement, l'Hôtel de Ville, le Théâtre de la Cour (Burgtheater) et l'Université.
- Trajet en tram sur le Ring (tram 1).
- Commentaire général sur l'architecture de la Caisse d'Épargne de la Poste (Postsparkasse) et d'immeubles voisins. Visite de l'intérieur de la Caisse d'Épargne de la Poste.
- Maison de Hundertwasser (Hundertwasserhaus) : commentaire sur l'architecture.
- Déjeuner libre et rendez-vous au Stadtpark.
- Évocation de Joseph Haydn (avec extraits musicaux).
- Évocation de Johann Strauss (père et fils), de l'opéra, de l'opérette et de la valse.
- Entrée au Palais du Belvédère par le Belvédère Inférieur.
- Évocation de Wolfgang Amadeus Mozart dans les jardins du Belvédère (avec extraits musicaux).
- Visite du Belvédère Supérieur avec des commentaires sur les œuvres suivantes : *Le peintre Carl Moll* d'Oskar Kokoschka, *Quatre arbres* d'Egon Schiele, *Autoportrait riant* de Peter Gerstl, *L'Amiral Tegetthoff à la bataille navale de Lissa* d'Anton Romako, *Plaine à Auvers-sur-Oise* de Vincent Van Gogh, *Plage dans le brouillard* de Caspar David Friedrich, *Le Baiser* de Gustav Klimt et *Judith* de Gustav Klimt.
- Repas au restaurant de l'hôtel à 19 heures 30.
- Soirée en ville au Café Museum avec les professeurs et les élèves qui le souhaitent.

MARDI 9 OCTOBRE 2012

- Petit déjeuner à l'hôtel.
- Visite du Musée Freud avec exposé sur la psychanalyse.
- Trajet du Musée Freud à l'église du Steinhof en autocar.
- Visite de l'église du Steinhof avec une guide locale.
- Trajet de l'église du Steinhof à Eisenstadt en autocar.
- Déjeuner libre à Eisenstadt.
- Visite avec une guide locale du Château des princes Esterházy.
- Visite de la Maison de Haydn.
- Passage dans le quartier juif et devant le cimetière juif.
- Trajet Eisenstadt-Vienne en autocar.
- Repas au restaurant de l'hôtel à 19 heures 30.

MERCREDI 10 OCTOBRE 2012

- Petit déjeuner à l'hôtel.
- Visite du Musée Léopold avec principalement les œuvres d'Egon Schiele.
- Visite du Pavillon de la Sécession avec la *Frise de Beethoven* de Gustav Klimt.
- Évocation de Ludwig van Beethoven (avec extraits musicaux).
- Déjeuner libre au Naschmarkt.
- Commentaire sur le Theater an der Wien.
- Passage devant les immeubles d'Otto WAGNER : la maison aux majoliques et la maison médaillon.
- Trajet en métro jusqu'au Château de Schönbrunn.
- Commentaire général sur le Château de Schönbrunn.
- Parcours dans les jardins du Château de Schönbrunn.
- Repas au restaurant de l'hôtel à 19 heures 30.

JEUDI 11 OCTOBRE 2012

- Petit déjeuner à l'hôtel.
- La Hofburg : Michaëlerplatz (avec la Maison Loos), Cour des Suisses, Neue Burg.
- Évocation de trois musiciens du XX^e siècle : Arnold SCHÖNBERG, Anton WEBERN et Alban BERG (avec extraits musicaux).
- École d'équitation espagnole : exercices de répétitions puis commentaire général sur l'histoire de l'École d'équitation espagnole.
- Bibliothèque nationale autrichienne : visite de la Salle d'apparat (Prunksaal).
- Visite de la Crypte des Capucins.
- Commentaire sur l'Opéra.
- Évocation de Franz SCHUBERT et de Gustav MAHLER (avec extraits musicaux).
- Déjeuner libre et rendez-vous devant la Karl Marx-Hof.
- Karl Marx-Hof : commentaire sur la construction des logements sociaux, leur architecture et visite du Waschsalon.
- Départ de Vienne de la Karl Marx-Hof en autocar à 19 h 10.

VENDREDI 12 OCTOBRE 2012

Arrivée à Bruxelles à 10 heures 10.