

Personnage fantasque, épistolier infatigable, querelleur polyglotte, Michel saisit à merveille la fugacité du temps et la poésie des jours. C'est un voyageur immobile qui cavale par monts et par mots. Un Don Quichotte comme lui, il n'y en a plus beaucoup de nos jours...

Tour à tour cocasses et déchirantes, ses lettres, s'ouvrent à toutes les fantaisies. Au cours d'une balade à Liège, la narratrice et son frère Michel tombent sur la maison où Napoléon a séjourné à deux reprises. La première fois avec Joséphine, la seconde accompagné de Marie-Louise. Avec la complicité de Michel envolé vers les nuages, Isabelle Spaak part sur les traces de ces deux femmes : début d'une cavalcade entre les bords de Meuse et la plaine du Pô en Italie. La grande histoire napoléonienne s'enchâsse alors dans le récit intime. Voici la folle saga des amours de Napoléon vue de Belgique, d'Italie et le portrait d'un grand frère maladroitement aimé, compagnon de songes, de drames et aussi de franches rigolades. *Des monts et merveilles*, roman sur le lien fraternel et l'amour familial, bouleverse à chaque page : l'émotion à bout portant.

Quatrième de couverture