



## 10 choses que vous ignoriez sur...

### Antonín Dvořák (1841-1904)

Les compositeurs classiques sont souvent loin d'avoir les vies poussiéreuses qu'on pourrait leur imaginer ! Passions originales, occupations insolites, vies sentimentales surprenantes... Voyez par vous-même, avec ces quelques anecdotes choisies sur le grand compositeur tchèque Antonín Dvořák (prononcé « Dvorjaak »).

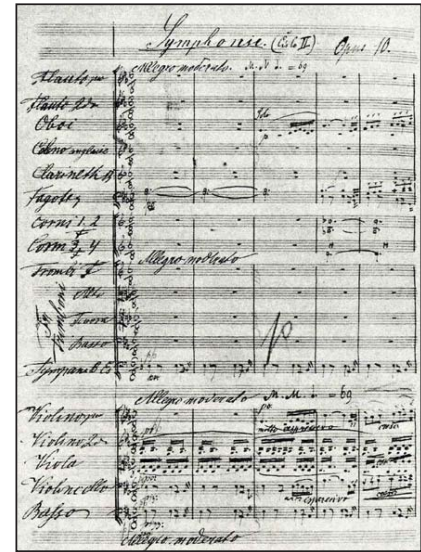
1. En plus de sa carrière de musicien, il vouait une passion aux **locomotives**. Il aurait même affirmé qu'il donnerait toutes ses symphonies pour être l'inventeur du train à vapeur. Il passait des heures à la gare de Prague et connaissait par cœur les horaires. Certains employés le soupçonnaient même d'être un inspecteur du réseau. À ses étudiants qui voyageaient en train, il demandait régulièrement tous les détails de leurs derniers trajets. Une vraie obsession !
2. Il était en conflit permanent avec son éditeur berlinois qui avait tendance à germaniser son nom sur ses partitions. Pour lui, seule la version originale en tchèque devait apparaître : « **Antonín** », avec un accent aigu sur le « i ».
3. Dvořák **fumait énormément**. Et si sa femme Anna ne lui avait pas interdit de fumer la pipe dans leur appartement, il ne s'en serait pas tenu à la cigarette. À un étudiant qui lui confiait fièrement ne pas fumer, il répondit qu'il ne pourrait dans ce cas jamais devenir compositeur !
4. Alors qu'il venait de terminer de composer un recueil de courtes pièces, il demanda à sa femme Anna s'il serait raisonnable d'en demander 2000 couronnes. Celle-ci lui assura qu'il pourrait facilement en obtenir 3000. Dvořák acquiesça mais un **zéro de trop** lui échappa en écrivant à son éditeur allemand. Grand bien lui en fit ! L'éditeur n'accepta pas de payer les 30000 couronnes demandées, mais lui en offrit tout de même 10000... Une erreur qui a rapporté gros au compositeur !
5. À l'instar d'Haydn et Mozart, Dvořák **épousa la cadette de la femme qu'il aimait**, cette dernière l'ayant éconduit. De cette union naquirent neuf enfants dont trois moururent malheureusement en bas âge.



## Conférence musicale

6. Lorsqu'il ne travaillait pas à étoffer son catalogue (riche de plus de quatre-vingts heures de musique), Dvořák s'attelait à l'une de ses autres grandes passions : **l'élevage de pigeons**.
7. Antonín Dvořák quitta l'école à 11 ans pour apprendre le métier paternel, **boucher du village**, et celui d'**aubergiste**. À ces fins, il poursuivit ses études dans la petite ville de Zlonice dans le but d'apprendre l'allemand, langue nécessaire à l'exercice du métier de commerçant. Cet apprentissage lui était beaucoup moins naturel que celui du violon, du piano ou de l'orgue et il finit par s'en éloigner.
8. Quand on lui proposa de devenir **professeur au conservatoire de Prague**, il déclina d'abord l'offre par crainte de délaisser l'écriture, mais surtout par hantise des mondanités liées à ce titre. Il finira par accepter et deviendra même directeur de l'institution dix ans plus tard, et ce jusque sa mort.
9. Selon ses contemporains, le compositeur souffrait d'**agoraphobie**. Il détestait les espaces publics, les endroits bondés, les rues fort fréquentées... À la fin de sa vie, il arrivait que ses élèves doivent le raccompagner chez lui depuis le conservatoire.
10. On peut dire qu'il était de la partie quand les premiers hommes ont **marché sur la lune**. En effet, Neil Armstrong avait l'enregistrement de la *Symphonie du Nouveau Monde* dans les oreilles quand il mit le pied sur la surface lunaire, faisant participer Dvořák à l'un des voyages les plus importants de l'humanité !

— Éloïse Pekel



### Dvořák

Conférence par  
Cyrille Thoulen,  
sociologue et compositeur

**mardi 6 mars 2018**  
**18h30**

Bibliothèque  
des Riches Claires

Si ces petites anecdotes sur Antonín Dvořák ont titillé votre curiosité, venez en découvrir plus le **6 mars prochain à 18h30 à la bibliothèque des Riches Claires**, lors de la conférence musicale qui lui sera consacrée. Le compositeur sera présenté par le sociologue et compositeur **Cyrille Thoulen**.